

XVII CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO RIO GRANDE DO SUL
14 a 16 de agosto de 2019 – Bento Gonçalves – RS

TRABALHOS

Prezados (as) Colegas:

Nesta edição da Convenção de Contabilidade, a Comissão Organizadora disponibiliza espaços para a apresentação de trabalhos **CIENTÍFICOS**.

Os trabalhos **CIENTÍFICOS**, caracterizam-se por serem, decorrentes de pesquisa científica na área de Contabilidade, devendo ser estruturados com base em metodologia própria e conferível à área das ciências sociais aplicadas, com abordagem qualitativa e/ou quantitativa.

Por suas características, serão avaliados pelo Comitê Científico, composto, inclusive, por doutores na área contábil.

Consulte abaixo o regulamento e participe!

Contadora ANA TÉRCIA L. RODRIGUES
Presidente da Comissão Organizadora
XVII CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO RS

TRABALHOS CIENTÍFICOS

Comitê Científico/Trabalhos: CLOVIS ANTONIO KRONBAUER (coordenador); ADRIANO JOSÉ AZEREDO; EUSÉLIA PAVEGLIO VIEIRA; LAURISE MARTHA PUGUES; MARCELO COLETTI POHLMANN; MÁRCIA BIANCHI; MÁRCIA ELISABETH BOHRER IBAÑEZ; MÁRCIA ROSANE FREY; MARCO AURÉLIO GOMES BARBOSA; MARIA IVANICE VENDRUSCOLO; OSMAR ANTONIO BONZANINI; ROMINA BATISTA DE LUCENA DE SOUZA; E WENDY BEATRIZ WITT HADDAD CARRARO.

TRABALHOS CIENTÍFICOS

Prezados(as) Colegas:

A **XVII Convenção de Contabilidade do Rio Grande do Sul** será regida pelo lema **“Disrupção Contábil: técnica, digital e cultural – Experimente a transformação”**.

Sob esta ótica é que se propõe um temário atual, que visa ao incentivo para a realização de trabalhos decorrentes de pesquisas, que buscam, com base em teorias, conceitos e metodologias, oferecer subsídios para o aprimoramento da Ciência Contábil.

É por intermédio do estudo e da pesquisa científica que se desenvolvem novas técnicas e métodos para solução de problemas e questões decorrentes da atividade profissional contábil em suas diversas áreas de atuação.

Espera-se que, com base nas áreas temáticas propostas, possam ser discutidos e analisados os assuntos atuais relativos à Contabilidade, e as suas perspectivas de futuro.

ÁREAS TEMÁTICAS:

1. REGULAÇÃO CONTÁBIL NACIONAL E INTERNACIONAL
2. CONTABILIDADE PARA USUÁRIOS EXTERNOS
3. AUDITORIA CONTÁBIL
4. PERÍCIA CONTÁBIL
5. CONTABILIDADE APLICADA AO SETOR PÚBLICO
6. GOVERNANÇA CORPORATIVA, ÉTICA E COMPLIANCE
7. SUSTENTABILIDADE E RESPONSABILIDADE SOCIOAMBIENTAL
8. EDUCAÇÃO E PESQUISA EM CONTABILIDADE
9. CONTABILIDADE GERENCIAL
10. CONTABILIDADE TRIBUTÁRIA
11. CONTABILIDADE POR SEGMENTOS ESPECÍFICOS (TERCEIRO SETOR, AGRONEGÓCIO, COOPERATIVAS, ETC.)
12. INOVAÇÃO E TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO
13. TEMA LIVRE

A avaliação dos trabalhos está a cargo do Comitê Científico, composto por doze professores das mais conceituadas instituições de ensino do Estado na área da Ciência Contábil.

Participe, demonstre seus conhecimentos e dê sua valiosa contribuição para o aperfeiçoamento da Contabilidade brasileira.

Prof. Dr. CLÓVIS ANTONIO KRONBAUER
Coordenador do Comitê Científico
XVII CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO RS

CONSULTE O **REGULAMENTO!**

**XVII CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO RIO GRANDE DO SUL
14 a 16 de agosto de 2019 – Bento Gonçalves – RS**

**REGULAMENTO
TRABALHOS CIENTÍFICOS**

Art. 1º Somente serão aceitos trabalhos que se enquadrem nas áreas temáticas definidas ao final deste regulamento.

Parágrafo único. O correto enquadramento do trabalho na área temática é de inteira responsabilidade do(s) autor(es), sob pena de eliminação em havendo erro.

Art. 2º É permitida submissão de trabalho por:

- a) profissional da Contabilidade como autor ou que tenha elaborado trabalho em conjunto com autores de outras áreas do conhecimento;
- b) mestrandos, mestres, doutores e doutorandos em Contabilidade;
- c) estudantes de ciências contábeis como coautores e profissional da Contabilidade como autor.

§1º A cada profissional, entendido como aquele com registro ativo em Conselho Regional de Contabilidade, será permitida a submissão de no máximo três (3) trabalhos, seja como autor ou coautor.

§2º Cada trabalho poderá ter no máximo quatro (4) autores (incluídos os coautores).

§3º Os integrantes do Comitê Científico não podem submeter trabalho à XVII Convenção de Contabilidade do RS.

Art. 3º Os trabalhos devem ser submetidos, exclusivamente, pela Internet no site: www.crcrs.org.br, até às 23h59min (horário de Brasília) do dia **31 de maio de 2019**.

§1º Os trabalhos devem ser enviados da seguinte forma:

I - **Arquivo do Trabalho:** Trabalho completo, conforme estabelecido no Art. 6º deste regulamento, **SEM QUALQUER IDENTIFICAÇÃO DOS AUTORES** e **SEM QUALQUER PROPRIEDADE DE IDENTIFICAÇÃO NO ARQUIVO;**

II - **Resumo Expandido:** Para a submissão é necessário enviar via sistema um RESUMO EXPANDIDO, que tenha no máximo **1.750 caracteres**. Este resumo deve conter objetivos do trabalho, metodologia utilizada e principais resultados alcançados. Se possível, neste resumo deve constar a base teórica principal que deu sustentação ao estudo; e

III -**Cadastro de autores:** Os autores dos trabalhos serão informados diretamente no sistema, devendo, portanto, ser cadastrados antes ou no momento da submissão.

Observação 1: O resumo expandido pode ser o resumo do próprio trabalho, desde que contenha o que requer o item 3, deste parágrafo;

Observação 2: Aconselha-se o cadastro prévio de todos os autores para que não haja problemas no momento da submissão.

§2º Os resultados das avaliações serão publicados no site do **CRCRS até o dia 16-07-2019**.

Art. 4º É imprescindível que os trabalhos submetidos sejam inéditos e redigidos em língua portuguesa.

Art. 5º Os trabalhos não podem, sob hipótese alguma, possuir qualquer tipo de identificação de autoria. Assim, devem ser removidas do arquivo, todas a propriedades de identificação que são automaticamente geradas pelos editores de textos.

Art. 6º O trabalho deve conter:

I – título, resumo, palavras-chave, área temática, na primeira página;

II – introdução, desenvolvimento do tema (fundamentação teórica, metodologia e resultados), conclusões e referências, nas páginas seguintes.

Art. 7º O trabalho deve obedecer todas as condições descritas a seguir:

I – editor de textos – formato doc.;

II – número de páginas – mínimo 10 (dez) e máximo de 15 (quinze);

III – configuração das páginas – margens: superior 3 cm; inferior 2 cm; esquerda 3cm; direita 2 cm;

IV – tamanho do papel – A4 (largura 21 cm; altura 29,7 cm);

V – fonte – Times New Roman, tamanho 12;

VI – formato do parágrafo – recuo especial: primeira linha 1,25 cm;

VII – espaçamento entre linhas – simples;

VIII – figuras, tabelas e gráficos, tamanho – Fonte Times New Roman 10;

IX – orientação geral – Normas ABNT;

X – tamanho do resumo – mínimo de 1.150 caracteres (aproximadamente 10 linhas) e máximo de 1.750 caracteres (aproximadamente 15 linhas);

XI – As páginas devem estar numeradas, na margem superior, à direita.

Art. 8º Os trabalhos selecionados serão apresentados em **Sessão Interativa** na XVII Convenção de Contabilidade do RS, e devem ser apresentados exclusivamente pelo autor ou coautor(es). A programação das Sessões Interativas será divulgada oportunamente no site da XVII Convenção.

§1º O(s) apresentador(es) do trabalho deve(m) estar, obrigatoriamente, inscrito(s) no evento.

§2º Se o(s) apresentador(es) não estiver(em) presente(s) no horário e local indicados para a exposição, o trabalho não será apresentado nem discutido no evento.

§3º O autor e coautor(es) que tiver(em) seu(s) trabalho(s) selecionado(s) para apresentação durante a XVII Convenção de Contabilidade do RS será(ão) responsável(eis) pelos gastos necessários à sua inscrição e ao seu comparecimento ao evento.

Art. 9º Ao enviar os trabalhos, o autor e coautor(es) autoriza(m) a reprodução, publicação e divulgação destes nos anais da Convenção e em outros meios de divulgação do CRCRS, sem qualquer remuneração ou retribuição.

Art. 10 Os trabalhos selecionados pelo Comitê Científico serão reproduzidos nos anais e entregues aos participantes do evento, em mídia eletrônica.

Parágrafo único. Somente constarão dos anais os trabalhos que tiverem pelo menos um dos autores inscritos no evento até a data limite de **26 de julho de 2019**.

Art. 11 O autor e coautor(es) dos trabalhos apresentados nas Sessões Interativas receberão certificados assinados pelo Presidente da Comissão Organizadora e pelo Coordenador do Comitê Científico da XVII Convenção de Contabilidade do RS, conforme segue:

I – de apresentação do trabalho;

II – de autoria do trabalho.

Art. 12 A Academia de Ciências Contábeis do Rio Grande do Sul - **ACCRGS** e o Comitê Científico da Convenção concederão **CERTIFICADO DE MÉRITO** ao melhor trabalho de cada área temática.

Parágrafo único. Serão excluídos da premiação os trabalhos não apresentados durante o evento.

**XVII CONVENÇÃO DE CONTABILIDADE DO RIO GRANDE DO SUL
14 a 16 de agosto de 2019 – Bento Gonçalves – RS**

TRABALHOS CIENTÍFICOS

ÁREAS TEMÁTICAS

ÁREA 1 – REGULAÇÃO CONTÁBIL NACIONAL E INTERNACIONAL

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- organismos reguladores nacionais e internacionais;
- convergência de normas contábeis no mundo;
- impactos da migração de padrão local para o *International Financial Reporting Standards (IFRS)*;
- processo de emissão de pronunciamentos contábeis;
- diferenças contábeis entre países;
- estudos específicos de padrões contábeis em um país;
- comparações de padrões contábeis entre países;
- efeitos dos padrões contábeis no resultado de empresas transnacionais e multinacionais; e
- estudos em empresas listadas em outros países.

ÁREA 2 – CONTABILIDADE PARA USUÁRIOS EXTERNOS

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- usos e usuários da contabilidade financeira;
- demonstrações contábeis;
- análise das demonstrações contábeis;
- modelos de *credit scoring* baseados em variáveis contábeis;
- finanças corporativas (estrutura de capital, custo de capital, fusões e aquisições, gestão e avaliação de investimentos, finanças comportamentais, etc.);
- consequências econômicas de evidenciação (*disclosure*);
- estudos de *value relevance*; e
- reconhecimento de efeitos inflacionários no patrimônio e resultado das empresas.

ÁREA 3 – AUDITORIA CONTÁBIL

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- auditoria interna e externa (independência, amostragem, controles e outros);
- rodízio voluntário e compulsório da empresa de auditoria;
- auditoria e a Lei Sarbanes-Oxley;
- convergência de normas internacionais de auditoria e suas consequências;
- responsabilidade do auditor na detecção de fraudes e erros;

- educação profissional continuada do auditor independente.

ÁREA 4 – PERÍCIA CONTÁBIL

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- perícia contábil judicial e extrajudicial;
- responsabilidade penal e civil do perito-contador;
- mediação e arbitragem;
- educação profissional continuada do perito-contador.

ÁREA 5 – CONTABILIDADE APLICADA AO SETOR PÚBLICO

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- contabilidade governamental na gestão de recursos públicos;
- Lei de Responsabilidade Fiscal;
- sistemas de administração financeira e a contabilidade governamental;
- desempenho do setor público;
- controladoria na gestão pública;
- auditoria pública;
- convergência das normas internacionais de contabilidade pública;
- divulgação de informações à sociedade.

ÁREA 6 – GOVERNANÇA CORPORATIVA, ÉTICA E COMPLIANCE

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- questões centrais da governança corporativa;
- a Lei Sarbanes-Oxley (SOX) e o impacto na contabilidade, nos controles internos e na gestão de riscos;
- a difusão mundial da governança corporativa;
- evidências empíricas de mecanismos de governança corporativa;
- órgãos e agentes da governança corporativa;
- modelos de governança corporativa;
- a governança corporativa no Brasil;
- governança corporativa e a orientação para os objetivos estratégicos da organização;
- a governança corporativa e a avaliação, controle e minimização de riscos.

ÁREA 7 – SUSTENTABILIDADE E RESPONSABILIDADE SOCIOAMBIENTAL

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- gestão ambiental;
- contabilidade ambiental;
- aspectos contábeis e comerciais de créditos de carbono;

- gestão da responsabilidade social corporativa;
- balanço social;
- Demonstração do Valor Adicionado;
- indicadores sociais e ambientais;
- responsabilidade cultural;
- responsabilidade social do profissional da contabilidade; e
- ética do profissional da contabilidade.

ÁREA 8 – EDUCAÇÃO E PESQUISA EM CONTABILIDADE

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- evolução da pesquisa em contabilidade;
- investigação e discussão e metodologias, modelos, métodos, técnicas e instrumentos de ensino-aprendizagem;
- estruturas curriculares;
- processo de ensino-aprendizagem;
- avaliações de curso e institucional;
- avaliações de ensino-aprendizagem – aluno e professor;
- processo de construção de trabalhos científicos;
- análises crítico-metodológicas da produção científica; e
- o ensino da contabilidade em cenário de mudanças.

ÁREA 9 – CONTABILIDADE GERENCIAL

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- planejamento estratégico e operacional;
- sistema orçamentário;
- controle de gestão;
- controles internos para minimização de riscos de gestão;
- relação de conflitos no planejamento e controle (teoria da agência);
- plano de incentivos aos empregados e gestores;
- coordenação entre organizações (*outsourcing*, franquias, contratos de longo prazo, alianças e redes);
- controladoria e sistemas de apoio à decisão; e
- interdisciplinaridade da contabilidade gerencial.

ÁREA 10 – CONTABILIDADE TRIBUTÁRIA

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- planejamento tributário;
- reforma tributária;
- regimes de tributação;
- carga tributária;
- recuperação de tributos na exportação e importação;
- contabilidade fiscal;
- incentivos fiscais;

- fraudes tributárias;
- elisão e evasão fiscal; e
- estudos específicos de tributação em um país e entre os países.

ÁREA 11 – CONTABILIDADE POR SEGMENTOS ESPECÍFICOS (TERCEIRO SETOR, AGRONEGÓCIO, COOPERATIVAS, INSTITUIÇÕES FINANCEIRAS E DE SEGUROS.)

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- Contabilidade e gestão de entidades sem fins econômicos;
- Aplicações contábeis a empresas e empreendimentos do agronegócio;
- Ativos Biológicos e estoques de produtos agrícolas;
- Contabilidade aplicada às sociedades cooperativas;
- Normas e práticas contábeis em Instituições Financeiras;
- Normas e práticas contábeis em companhias e entidades de seguros;
- Normas e práticas de contabilidade de entidades de previdência privada; e
- Temas relacionados à contabilidade e Ciência atuarial.

ÁREA 12 – INOVAÇÃO E TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO

Pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como:

- Sistemas de Informações Contábeis;
- Sistema de Gestão Empresarial -SIGE / ERP e Informação Contábil
- A contabilidade no contexto dos sistemas integrados ao fisco e aos órgãos públicos (SPED, NF-E, e-Social, e-Lalur, FCont, etc...)
- Impactos da Tecnologia da Informação e da Inovação na prestação de serviços Contábeis; e
- Demais abordagens sobre Inovação e Tecnologia da Informação relacionados com contabilidade e gestão das organizações.

ÁREA 13 – TEMA LIVRE

Pesquisas relacionadas à contabilidade e gestão das organizações que não se enquadrarem as 12 (doze) áreas temáticas identificadas.

Sessão Interativa:

Objetivo:

Permitir a interação entre pesquisadores em temas correlatos, buscando o aprofundamento dos debates e análise crítica dos conteúdos apresentados.

Componentes:

Coordenador, debatedor, apresentador e demais membros da plateia.

Como funciona:

- A sessão interativa requer a leitura prévia de todos os trabalhos da sessão por parte de cada um dos autores/apresentadores, que, no caso da XVII Convenção de Contabilidade do RS, serão três (3) por área temática.
- O **Coordenador** abre e fecha a sessão, apresenta o debatedor e os apresentadores, controla o tempo de apresentação de cada autor e da sessão.
- O **Apresentador**, que precisa ser o (ou um dos) autor (es) do trabalho, além de apresentar os aspectos mais significativos do seu trabalho, deve preparar para comentar/debater os trabalhos dos demais membros da sessão.
- O **Debatedor** deve estudar os trabalhos e identificar questões relevantes sobre os mesmos e seus pontos de correlação. Deve comentar os trabalhos identificando pontos fortes e/ou fracos. Perguntas devem ser feitas, preponderantemente instigantes, sobre aspectos do trabalho que contribuam para fortalecer a discussão temática e, eventualmente, para propiciar esclarecimentos.
- Os **demais membros da plateia** poderão fazer perguntas aos apresentadores ou comentários sobre os trabalhos no tempo indicado pelo Coordenador.

Tempo:

Cada trabalho terá um máximo de 10 minutos de apresentação. O debatedor deve fazer seus comentários ao final das três apresentações e trazer a participação dos autores para a discussão de pontos comuns aos trabalhos, utilizando 40 minutos. Os demais 20 minutos devem ser disponibilizados para que os demais membros da plateia façam perguntas ou comentários.